

# LE FAUCIGNY

## INFOS PRATIQUES

### AYZE

**→ Fête de la bière pour la Saint-Patrick**  
Fête de la bière avec concert et restauration samedi 11 mars à 19 h. Salle du Clos Chaboud.

### BONNEVILLE

**→ L'église Sainte-Catherine, une église néoclassique**  
Au cours de la visite, un guide du patrimoine des Pays de Savoie répondra à toutes vos questions et vous expliquera les péripéties de la construction de l'église, le style néoclassique et le retable. Réservation à l'office de tourisme. Office de Tourisme Faucigny Glières : ☎04 50 97 38 37.

**→ Nouveaux horaires de la Sous-Préfecture**  
L'accueil du public s'effectue les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8 h 30 à 11 h 45. L'accueil téléphonique, les lundi et mercredi de 13 h 30 à 15 h 30.

**→ Permanences syndicales CFTC**  
Permanence du syndicat métallurgie, situé au 82 rue Sainte-Catherine, les mercredis de 17 h à 18 h. Plus d'infos : cftc74@orange.fr. Tous les mercredis.

**→ Caisse primaire d'assurance-maladie**  
Permanences à la nouvelle adresse. Les lundis de 13 h 30 à 17 h, les mardis, mercredis et jeudis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h et les vendredis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h.

À la Maison de l'Emploi, 100 rue Paul Verlaine.

**→ "Russie-Occident, une guerre de mille ans : la russophobie de Charlemagne à la crise ukrainienne"**  
Pourquoi les États-Unis et l'Europe détestent-ils tant la Russie ? Rencontre organisée par l'Université populaire et animée par Guy Mettan, directeur du Club suisse de la presse, ancien rédacteur en chef de la Tribune de Genève. Jeudi 9 mars à 20 h 30. À l'Agora.

**→ Marché**  
De 8 h 30 à 13 h. Produits alimentaires et manufacturés. Tous les mardis, vendredis. Centre-ville.

**→ Exposition des Taquineurs d'Art**  
160 œuvres seront exposées par l'association "Art et Création" Du vendredi 10 mars au dimanche 12 mars de 14 h à 19 h. À la salle Agora. Gratuit.

**→ AG de la Boule sportive bonnevilloise**  
Les licenciés sont invités à venir nombreux vendredi 10 mars à 20 h. Salle du CTM, Zone des Fourmis.

**→ Marché**

### hebdomadaire

Producteurs locaux. Le matin. Tous les mardis, vendredis.

**→ Enquête au cirque des monstres**  
Freak show musical improvisé. À partir de 12 ans. Payant. Samedi 11 mars à 20 h 30. À l'Agora.

**→ Thé dansant avec orchestre**  
Tous les dimanches de 15 h à 20 h 15. Le Cabaret du monde, Le Cabaret du Monde : ☎04 50 03 67 99.

**→ "Histoire du XIXe siècle : peut-on croire en l'école ?"**  
Dans le cadre du cycle Histoire de l'Université populaire. Animé par Martine Koné, responsable pédagogique à l'antenne École supérieure du professorat et de l'éducation de Haute-Savoie, doctorante en histoire. Jeudi 16 mars à 20 h 30. Au collège Samivel.

**→ AFTC Haute-Savoie**  
Assemblée générale ordinaire. Samedi 18 mars à 14 h 30. À l'Agora (salle du bas).

**→ Ciné'UP**  
"Tempête de sable" d'Élité Zexer. Mardi 21 mars à 20 h 30. À la salle Agora.

### CONTAMINE-SUR-ARVE

**→ Visite guidée du site Clunisien**  
Nécropole des sires de Faucigny, site clunisien, le prieuré de Contamine est la seule église gothique de type anglo-gallois en Savoie.

Il est fondé en 1083 par Guy de Faucigny, évêque de Genève. Visite à la demande à partir de 2 personnes. Inscriptions à l'office de tourisme. Tous les jours. Rdv à l'église, Faucigny Glières Tourisme : ☎04 50 97 38 37.

### ÉTEAUX

**→ Loto**  
Organisé par le Comité des fêtes. Nombreux lots à gagner. Casserolette, buvette. Cartes en vente : commerce du Pré du Cœur (Éteaux). Samedi 11 mars à 20 h 30. À la salle paroissiale.

### SAINT-PIERRE-EN-FAUCIGNY

**→ Carnaval des écoles**  
À partir de 16 h, défilé en costumes, goûter et démonstration de zumba par l'association Fit'N Dance et animation musicale. Boume de 20 h 30 à 22 h, entrée gratuite. À 19 h repas à réserver par mail. Samedi 18 mars à 16 h. À 20 h 30. À l'Espace Armand Bouvard, Amis des écoles. ☎www.facebook.com/Amis-de-Ecoles amisdesecoles74@gmail.com.

## LOCALE EXPRESS

### AYZE

#### Fête de la Bière des Road'Azze

→ La fête de la bière à AYZE se déroulera samedi 11 mars dès 19 heures au Clos Chaboud. Elle est organisée par l'association de motards les Road'Azze qui propose une restauration et de l'animation adaptée pour cette deuxième fête de la bière qui marquera la Saint-Patrick.

## Femmes, Tout Simplyment... Boutique prêt à porter féminin Du 36 au 52

La simplicité est la clé de toute véritable élégance Coco Chanel

**PROMOTION DE MASSE Jusqu'à -60%**

30, rue du Silence - La Roche/s Foron  
facebook/femmestout simplement  
04 50 03 17 85

TERRITOIRE D'HOMME

RAYON GRANDES TAILLES

La nouvelle collection arrive bientôt !!!

9, faubourg St Bernard - La Roche/s Foron - ☎04 50 03 07 50  
WRANGLER - DANIEL HECHTER - IMPETUS - NEW MAN - PIERRE CARDIN - OPTIMAL - GRIFFE NOIRE

04 50 03 07 50

WRANGLER - DANIEL HECHTER - IMPETUS - NEW MAN - PIERRE CARDIN - OPTIMAL - GRIFFE NOIRE

04 50 03 07 50

## BONNEVILLE

# Une conférence pour comprendre pourquoi l'Occident aime tant détester la Russie



Pourquoi les États-Unis et l'Europe détestent-ils tant la Russie ? Une question à laquelle tentera de répondre Guy Mettan ce jeudi.

Archives photo Le DL

La guerre froide qui oppose les États-Unis et l'Europe avec la Russie n'en finit pas, même encore aujourd'hui, à faire couler l'encre. Et ce depuis plusieurs siècles.

Un sujet qui occupera la soirée de ce jeudi 9 mars à l'Agora à partir de 20 h 30 avec une conférence organisée par la section bonnevilloise de l'Université populaire.

Elle sera animée par Guy Mettan, journaliste, directeur du club suisse de la presse et ancien rédacteur en chef de la Tribune de Genève qui exerce aujourd'hui

des fonctions politiques comme député et ancien président du grand conseil de Genève.

#### Remonter loin dans l'histoire

Ce dernier a écrit un livre au titre évocateur "Russie-Occident, une guerre de mille ans. La russophobie de Charlemagne à la crise ukrainienne" avec comme surtitre "Pourquoi nous aimons tant détester la Russie?". Autant dire donc que l'homme est un spécialiste de la question. Alors pour mieux comprendre le pro-

blème, Guy Mettan va remonter loin dans l'histoire et va tenter d'expliquer d'où vient cette russophobie occidentale aussi bien d'un point de vue religieux, idéologiques, ou politiques. Nul doute également que sera abordée la question de l'évolution même de cette russophobie, au regard de l'actualité et notamment la récente élection du président des États-Unis, Donald Trump.

I.Ph.

Renseignements sur [www.upbonneville.com](http://www.upbonneville.com)

## "Bienvenue au moulin Rouge", un beau spectacle musical

Les ailes du moulin protègent les amoureux". Ce chant, et de nombreux autres que l'on fredonne inconsciemment ont rythmé les deux heures de la représentation à la salle de l'Agora samedi 4 en soirée et dimanche 5 en matinée.

Fruit de cinq mois de préparation, Roxane Moiroud, metteur en scène commente : « Nous avons répété ensemble un week-end par mois. Ce n'aurait pas été possible d'y parvenir si peu de temps si chaque artiste n'avait pas dès le départ été pénétré par son personnage. » La technique : éclairage et sonorisation, sous la responsabilité d'Olivier Tournet, valorise chaque caractère et les qualités de la salle : « La disposi-

tion permet à chaque spectateur de se sentir proche du plateau. »

Le résultat, Musical studio, groupe pro de la compagnie Les Secoués du vocal a enchanté le public de l'Agora, déclenchant des salves d'applaudissements.

Les artistes ont tenu en haleine leur public avec une histoire chantée, dansée, avec des acrobaties époustouflantes.

L'affrontement, dans le XIX<sup>e</sup> siècle finissant, entre l'amour, la séduction, la jalousie et l'argent dans un établissement considéré alors comme scandaleux donne l'occasion d'une série de tableaux artistiques, et la fin, si elle était prévisible, donne la première place à l'amour.



G.M. Les Secoués du vocal ont déclenché des salves d'applaudissements... Photo Le DL/G.M.

## MARCELLAZ

# Le printemps des poètes pour cultiver son amour des mots



Francine Collet derrière, à droite sur la photo, Sébastien Sauvage, assis à droite et le groupe des participants aux ateliers lors de la balade des sens. Photo Le DL/M.C.

Mars, c'est le mois du printemps. Des poètes, aussi ! Remonter aux sources d'une émotion avec des mots, un papier, un crayon ; des sons, une partition, un instrument de musique ! Tel était l'objectif de la manifestation "L'avant printemps", organisée par les Passeurs d'Art ce week-end au 648 café.

Au programme, un atelier d'écriture animé par Francine Collet et un atelier musical animé par Sébastien Sauvage. Le matin, échauffement des matières grises à la bibliothèque pour les écrivains, au café pour les musiciens. À l'atelier d'écriture, on rit parfois, on est ému aussi.

Francine Collet a l'art de

mettre en confiance, de souligner la qualité d'une image poétique. Après quelques années de journalisme, elle anime des ateliers d'écriture à Burdignin (Val de la région) et à Onex (Genève), organise des concours d'écriture (le prochain, "Partir" se clôturera en avril) tout en écrivant des nouvelles et des romans. Les échanges ne sont pas de l'ordre de la critique.

« La poésie surgit d'une image, d'une association entre des réalités différentes. Il faut oublier le cérébral, travailler le lâcher-prise ! » conseille Francine.

L'après-midi, une balade entre les apprentis musiciens et écrivains est organisée autour de Marcellaz

pour retrouver les couleurs, les odeurs, les bruits du printemps. « C'est la première année que j'anime un atelier d'écriture partagé avec un atelier musical. Il y a le temps du midi pour faire connaissance, la balade pour échanger et prendre des notes sur les sensations qu'évoque la traversée des différents paysages... » La journée s'est terminée sur une mise en lecture et en musique des textes/morceaux produits lors des ateliers.

Marie COLOMBEL

<http://lespasseursdarts.worpress.com>  
Informations sur les ateliers d'écriture et le concours "Partir" : [www.aeonex.ch](http://www.aeonex.ch)

## MONT-SAXONNEX

# Mazarin en solo et en version feutrée sous la yourte

Son nom de scène en questionnera plus d'un. Mazarin, c'est le pseudo que s'est donné Pierre Le Feuvre qui, vendredi soir, s'en viendra de la Mayenne pour s'installer avec son répertoire sous la yourte des Combes, invité par l'association La Roue libre.

Lui aussi, comme bien d'autres, a commencé par faire de la musique entre copains : le duo La Casa sort un premier album "Les Trucs Abîmés" et le succès se prolonge avec deux titres dont les radios se font largement. Une longue tournée du Québec à la Chine, des musiques composées pour Hubert-Félix Thiéfaine dont le duo fait la première partie à l'Olympia en novem-

bre 2012. Fin de l'aventure à deux et début d'une carrière en solo.

« La Croisée des Chemins », son premier album dont le son a été travaillé par Lucas, fils d'Hubert-Félix Thiéfaine est sorti en octobre 2015 : dix chansons, savante alchimie de pop et de folk, douces, entraînant, parfois teintées de mélancolie, de celles qui nous rentrent dans la tête pour y saisir leurs airs et leurs mots.

Avec des textes d'inspiration plutôt pop folk, Mazarin a beaucoup sillonné la Bretagne. Mais pas seulement. Aujourd'hui il promène sa musique un peu partout, là où il sait qu'il trouvera un public prêt à l'accueillir.

La yourte, c'est un espace qu'il n'a pas encore exploré

mais le lieu ne peut que venir à son projet : « Mazarin - À la lueur d'une bougie », un concert solo acoustique dans une version plus intime, une ambiance plus feutrée qui correspond à sa quête du moment : « Je viens au contact du public dans le plus simple appareil, dans des endroits atypiques. » Et même s'il s'éclate à se produire sur de grandes scènes, il ne boude pas le plaisir de se retrouver dans un contexte plus dépouillé : « Cela permet de se retrouver avec soi-même, de redécouvrir ses chansons, sa voix. »

F.B.

Pour en savoir plus : à 20 h 30 Sous La yourte, route du Front de neige, à Mont-Saxonnex. Infos La Roue libre au ☎06 61 32 06 24



Mazarin est actuellement entre deux albums. Photo Franck LORIOU